

Anmelden / Probestunde

Sie können sich telefonisch oder per e-Mail
Zu einer Schnupperstunde (30 Min.) anmelden.
Die Probestunde wird mit 15 € berechnet.
Beim Zustandekommen eines Unterrichtsvertrages wird
die Probestunde als Guthaben verrechnet.

Kosten

Die Unterrichtsgebühr wird monatlich fällig.
Unterricht findet nicht während der Ferien statt.

Rechenbeispiel:

Das Jahr hat 52 Wochen – 14 Wochen Ferien.
= 38 Unterrichtswochen pro Jahr.
(in Klammer die tatsächlichen Kosten pro
Unterrichtsstunde)

Einzelunterricht 30 Minuten 1x pro Woche

Kind (Grundschule)	45 € (14,21 €)
Schüler (ab 5. Klasse)	55 € (17,36 €)
Erwachsene	65 € (20,52 €)

Zweiergruppe 30 Minuten 1x pro Woche

Kind	30 € (9,47 €)
Schüler	35 € (11,05 €)
Erwachsene	40 € (12,63 €)

Andere Unterrichtseinheiten sind möglich,
zum Beispiel:

14-tägig 30/45/60 Minuten
10er Karte Kind/Erwachsener 190 €/ 250 €
Einzelstunde ohne Monatsgebühr ca. 25 €

Leihgitarren ab. 10 € pro Monat
Bei Neukauf empfehle ich den Musikladen um die
Ecke.

Musik und Media in Mössingen
SWS-Musikshop Ofterdingen

Ich gehe auch gerne mit zum Gitarrenkauf.

Das Üben

Um ein Instrument spielen zu können
wird von den Schülern erwartet, dass
Er oder Sie regelmäßig zu Hause übt.
Das Üben soll einen festen Platz im
Tagesablauf der Schüler haben. Die
Dauer der täglichen Übungen ist
abhängig von Alter, Niveau und
Motivation der Schüler.

Über mich

Ich bin seit über 20 Jahren
leidenschaftlicher
Gitarrist und Sänger
Privater Gitarrenunterricht seit über 10 Jahren.

musikalische Ausbildung bei:

Hans Weiblen (Gitarre)
Jack Jäckle (Gitarre)
Jane Rudnick (Gesang)
Dr. Mai (Tontechnik)

Ich bin seit vielen Jahren
auf den großen und kleinen Bühnen
Süddeutschlands unterwegs.
Gitarre und Gesang sind meine Leidenschaft,
Solo oder mit Band.

Meine Erfahrungen von über 300 Auftritten
fließen natürlich in den Gitarrenunterricht mit ein.

Rasa-Music
Rainer Sailer

Hinterweilerstrasse 35
72810 Gomaringen
Bushaltestelle Ziegelgrubenstrasse (direkt am Haus)
07072 / 922121
0179-5995619
info@rasa-music.de
www.rasa-music.de

Gitarrenunterricht
Gitarrenunterricht
Gitarrenunterricht
Gitarrenunterricht
Gitarrenunterricht
Gitarrenunterricht



Konzertgitarre
Westerngitarre
E-Gitarre
Zupfen, Fingerpicking,
Flatpicking,
Rhythmus- und Sologitarre
offene Stimmungen, Dropped-D

Gitarre

Im heutigen Musikleben sind Gitarreninstrumente unterschiedlicher Bauart in Gebrauch. Konzertgitarre, Flamenco-, Western und E-Gitarre lauten die üblichen Bezeichnungen der Gängigsten. Die abweichenden Erscheinungsformen zielen auf andere Klangergebnisse (Charakteristika) und berücksichtigen entsprechende Spielweisen. Western- und "elektrische" Gitarre (elektro-akustisch klangverstärkt) sind mit 6 Stahlsaiten ausgestattet. Ihre Tongebung mit dem Plektrum ("Plättchen") ist vorzüglich abgestimmt auf die musikalischen Anforderungen zur Begleitung (Rhythmusgitarre) und zur Melodie – Führung ("Gitarren-Solo") in den Stilbereichen Rock, Pop und Jazz. Flamenco- und Konzertgitarre sind mit Nylon besaitet, davon sind die drei "dicken" Baß- Saiten zusätzlich mit Metall umwickelt. Die Konzertgitarre, die auch klassische oder spanische genannt wird, findet weithin (in allen Stilrichtungen) Verwendung: von der einfachsten Liedbegleitung mit "geschlagenen" (Lagerfeuer-) Akkorden bis zum kunstvollen Konzertstück. Es ist insbesondere der Gebrauch der Finger der rechten Hand zum Anschlag -irreführend als "zupfen" beschrieben-, womit die Gitarre zum "selbstgenügsamen" Soloinstrument wird. Derart kann ein einzelner Spieler beides, Melodie und Begleitung, gleichzeitig zum Klingen zu bringen - so wie die Linke und Rechte eines Pianisten beide Parts in die Hand nimmt!

Kosten und Pflege

Für den Anfänger empfiehlt sich die Konzertgitarre. Insbesondere bei Kindern ist auf körpergemäße Instrumentengröße zu achten. Einfache Schülergitarren sind schon für ca. 150,- Euro zu haben. Die bessere Ausführung mit massiver Vollholz -Schalldecke (im Gegensatz zur gesperrten bzw. furnierten) kostet in der Regel mehr. Aufbewahrung und Transport erfordern eine gefütterte Tasche für ca. 30,- Euro. Höhenverstellbare Fußbank (ca. 10,- Euro), Notenständer (ca. 20,- Euro) und ein "Gitarrenschele" genanntes Buch (ca. 15,- Euro) zum Spiel nach Noten, vervollständigen die Grundausstattung. Die Gitarre sollte keinen krassen Temperaturschwankungen und nicht zu trockener Heizungsluft ausgesetzt sein. Andernfalls reißen vereinzelt Saiten, im schlimmeren Fall treten Risse in der Schalldecke auf. Die Zahnräder der Stimm – Mechanik sollten gelegentlich geölt werden. Gitarrensaiten reißen oder aber verlieren durch Erosion und Verschmutzung Brillanz. Die Erneuerung eines kompletten Saitensatzes ist mit 10,- bis 12,- Euro vergleichsweise kostengünstig.

Anfangsalter

Ab einem Alter von ca. 6 Jahren kann mit dem Gitarrenunterricht begonnen werden. Ein Höchstalter gibt es nicht, zum Gitarrespielen braucht man ein bisschen Talent und Motivation. Man ist nie zu alt etwas neues zu lernen.

Der Unterricht

Der Unterricht orientiert sich am Können, dem Talent und der Zeit der Schülerin / des Schülers.

Da jeder Mensch Musik anders versteht und empfindet, ist ein Schema F nicht sinnvoll.

Wir werden gemeinsam einen Studienplan erarbeiten und eigene Vorlieben fördern.

theoretisches Wissen wird meist erst interessant, wenn man schon einige Griffe und Lieder auf der Gitarre spielen kann.

Deshalb werden wir erst die Motorik und Rhythmik üben und dann an die Notenlehre herangehen.

Unterrichtseinheiten:

- Einzelunterricht
- Zweiergruppe
- Workshops

Die Unterrichtsstunden finden in der **Hinterweilerstrasse 35 in Gomaringen statt.**

Nach Absprache sind auch Hausbesuche möglich.